

Описание народного праздника Масленица

Масленица, сырная неделя (до реформы орфографии также часто масляница) – праздничный цикл, сохранившийся на Руси с языческих времен. Ритуал связан с проводами зимы и встречей весны. Масленица празднуется в последнюю неделю перед Великим постом за семь недель до Пасхи.

Многие полагают, что масленица к вере отношения не имеет, что это народный праздник встречи весны. Ей посвящены все его ритуалы – блины, маскарад, драки и взятие снежного городка. Масленица – это подготовка к семи неделям Великого поста, к которому верующие должны прийти со светлыми мыслями и чистой душой.

Традиционное кушанье масленицы – блины. Они имеют свою историю, ещё более древнюю, чем сам обычай. Полагают, что первые лепёшки из кислого теста, что-то наподобие блинов, начали печь в Египте 4-5 тыс. лет назад. На Руси блины знали очень давно. Но поначалу они были атрибутом поминок; первый блин отдавали нищим, чтоб усопших помянули. А уж после под блины стали петь да плясать, масленицу провожать. И так лихо провожали, что после праздника говорили: «Масленица-объедуха, деньгам приберуха!»

Древние верили, что вместе с круглым, румяным блином, так похожим на солнце, они съедают частичку его тепла и могущества.

Распорядок проведения праздника

Понедельник – встреча. К этому дню достраивались горы, качели, балаганы. Те, кто побогаче, начинали печь блины. Первый блин отдавался нищим на помин усопших. С понедельника начинали печь блины. Кажется - чего уж проще! Ан, нет. К молодым, которые впервые встречали Масленицу самостоятельно, с утра пораньше приходила теща, чтобы научить дочерей печь хорошие блины. В этот день свекор со свекровью отправляли невестку на целый день, с самого раннего утра, к отцу с матерью. Кто думает - погостить-отдохнуть, ошибается. Невестка должна была помочь по

хозяйству, так как вечером в понедельник свекор со свекровью отправлялись в гости к сватам. За блинками, не торопясь, договаривались о том, в какие дни кому из родни визиты наносить, как всю эту неделю праздновать.

Вторник – заигрыши. С утра молодые люди приглашались кататься с гор, поесть блинов. Звали родных и знакомых: «У нас де горы готовы и блины испечены – просим жаловать». Главное в заигрышах - любовная тема. Молодоженам разрешалось даже целоваться прилюдно; холостые парни высматривали себе невест, а девушки оценивающе поглядывали на суженых. Для того и устраивались ледяные горки, засылались в нужные дома специальные "позыватки", родители пекли горы блинков - чтоб парни и девушки вместе побыли, повеселились, пообнимались, конечно, под неусыпным родительским оком.

Среда – лакомки. В этот день зять приходил «к теще на блины». Кроме зятя теща приглашала и других гостей. В этот день зятя к тещам приходят на блины. К счастью, в современных семьях зятьев немного - в лучшем случае, один-два. А раньше накормить полдюжины зятьев было делом разорительным. Отсюда и присказка "Масленица-объедуха - денег приберуха". Но ничего не попишешь: "хоть себя заложил, а Масленицу проводи!" Тещины блины - это по обычаю целый пир. Уж каких только не напечет - и маленьких, и больших, и молочных, и пряженных, и с икрой, и с селедочкой. А уж о напитках и речи нет - только бы на ногах устоять. Попробуй зятю не угодить, ведь дочка - родная кровь, ей потом выслушивать.

Четверг – широкий разгул. С этого дня Масленица разворачивалась во всю ширь. Народ предавался всевозможным потехам: ледяные горы, балаганы, качели, катание на лошадях, карнавалы, кулачные бои (стеношный бой), шумные пирушки.

Пятница – тещины вечерки. Зятя приглашали в гости своих тещ, угощали их блинами. Говорят, "у тещи зятек - любимый сынок". Пятница на «масленичной» недели по народным поверьям зовется «тещины вечерки».

Этими вечерками зятя приглашали тещу с тестем в свой дом на блины. Это был целый ритуал со своими традициями, передававшимися из поколения в поколение. В этот день молодые звали в гости не просто так, на угощенья, но и еще для того, чтобы поучиться уму разуму у старших, выслушать их полезные советы и добрые напутствия, которые пригодятся молодым для дальнейшей жизни.

Суббота – золовкины посиделки. Молодые невестки приглашали в гости к себе золовок. Новобрачная невестка должна была подарить золовкам подарки. Развлечения и забавы нарастали как снежный ком, и наконец в субботу российский карнавал достигал своего апогея. И днем, и вечером все театры, цирки, балаганы, московские и загородные рестораны и трактиры были переполнены. По семейным домам созывались гости. Жутко себе представить, сколько при этом съедалось блинов и выпивалось вина и водки. Это чрезмерное невожатание, этот масленичный разгул объяснялся упорно державшимся старинным взглядом, что не потешиться в широкую Масленицу – значит «жить в горькой беде и жизнь худо кончить»

Последний день Масленицы – Прощеное Воскресенье. В последний день Масленицы сжигают соломенное чучело – символ зимы. Провожают зиму до следующего года. Все просят друг у друга прощения, освобождаясь от грехов перед Великим постом. Кланяются в ноги. А в ответ слышат знакомое: «Бог простит». «прощенное», самый лучший день масленицы. В этот день принято просить прощения за все плохое и прощать тех, кто просит прощения у тебя. А еще, было принято сжигать масленицу из соломы, этим самым люди прогоняли зиму, и звали весну. В последний день масленицы уже можно было пить спиртное и веселиться, веселиться до упаду. Строили снежные городки, катались с горок, жгли костры, пели песни.

После блинов отправлялись на улицу -"с гор покататься, сердцем потешиться». Потому и назывались праздничные гулянья на Масленицу «масленичными потехами». На этих гуляньях устраивались самые разнообразные увеселения и зимние народные забавы – борьба, кулачные

бои, медвежьи представления, рысистые бега и катания на санях с ледяных гор, завоевания снежных городков-крепостей.

Провожают песней масленицу:

Ты прощай, прощай, наша Масленица!

Ты прощай, прощай, да кургузая!

Ты не в среду ушла и не в пятницу,

А ушла в неделю, кончилось веселье,

Со блинами, пирогами, да оладиями,

Со хмельным да пивом, со курным пирогом.

Сценарий развлечения или утренника

Скоморох и Петрушка (взрослые) созывают детей.

Скоморох: *Здравствуй, честная публика!*

Петрушка: *Наше почтение!*

Скоморох: *Я – Скоморох – парень не плох!*

Петрушка: *А я Петрушка – колпак на макушке.*

Скоморох: *Слушай объявление! Для глухих без повторения!*

Петрушка: *Всех, кто любит блины в сметане, чай горячий в большом стакане, кто в веселье влюблен без ума, всех приглашаем, всех зазываем!*

Скоморох: *Вместе встретим, без промедленья, праздник старинный, весенний (вместе) – широкую масленицу!*

Петрушка: *Зиму проводим, весну встретим! В хороводе с нами походим, вдоволь мы наиграемся, да друг с дружкой всласть пообщаемся.*

Скоморох: *Не хмурьтесь и не скучайте, светлую радостью праздник встречайте. А ну-ка, в круг вставайте, игру начинайте.*

Игра «Ровным кругом»

Скоморох: *А ну, кто загадку мою отгадает: «Тётушка крутая, белая, да седая. В мешке стужу везет, на землю холод трясет. Сугробы наметает, ковром землю устилает...»*

Дети: *Зима!*

Появляется «Зима» (взрослый): *Здравствуйте, девочки – хохотушки, здравствуйте, мальчики – вертушки. Спасибо, что пришли попрощаться со мной – снежной, холодной и вьюжной зимой. Уж любила я вас, развлекала я вас – щеки и уши и нос ущипнула не раз. Так ответьте зиме в мой последний час, угодила ли вам? Уходить мне от вас?*

Петрушка: *Мы масленицу встречаем.*

Скоморох: *А значит зиме конец, весна на пороге!*

Зима: *Что же будете знать, как меня провожать. Праздник закрою и марш по домам. Я заставлю любого себя уважать и весны в году этом вам не видать.*

Скоморох: *Что приуныли, зимы испугались?*

Петрушка: *Что же вы с зимой за победу не дрались?*

Зима: *А ну, становитесь вокруг меня. Я буду метлой крутить, а вы прыгайте, да смотрите ноги берегите, а не то заморожу!*

Игра «Береги ноги».

Петрушка: *Ну что, Зима, не удалось тебе никого заморозить. Давай второе задание.*

Зима: *А теперь нужно сесть на палку и поскакать на ней, как на лошадке за мной. Если обгоните меня, так и быть – ваша взяла!*

Игра «На палке». Дети обгоняют Зиму.

Зима: *Последнее испытание – «Перетяни канат».*

Дети перетягивают Зиму.

Зима: *Удивили вы меня силой необыкновенной, да ловкостью. Пора мне уходить!*

Скоморох: *Ушла Зима холодная, пора Масленицу в гости звать! Приезжай Масленица на широкий двор!*

Петрушка: *Не идет Масленица, давайте все вместе ее звать.*

Дети: *Приезжай Масленица на широкий двор!*

Скоморох и Петрушка устанавливают чучело Масленицы.

Скоморох: *Вот и масленица пришла и веселье завела!*

Петрушка: *Ай-да, Масленица – кривошейка, встретили тебя хорошенько: сыром, маслом, да яйцом и румяным калачом!*

Скоморох: *Дорогая наша Масленица – Авдотья Изотьевна.*

Дети: *Здравствуй!*

Петрушка: *Дуня белая, Дуня румяная, коса длинная триаршинная.*

Дети: *Здравствуй!*

Скоморох: *Лента алая двуполтинная, платок беленький новомодненький.*

Дети: *Здравствуй!*

Скоморох: *Раздайся народ во сторонушки, предлагаю всем играть в хороводушки. Чтобы ножка топала, чтобы сердце ёкало!*

«Хоровод» - русская народная мелодия.

Скоморох: *Как у нас на Руси в эти дни блины пекли.*

Петрушка: *Зиму провожали, Масленицу привечали.*

Скоморох: *Вы давно блинов не ели?*

Петрушка: *Вы блинчиков захотели?*

Скоморох: *Да какая же масленица без блинов горячих, да румяных!*

Все угощаются блинами.

Скоморох: *После масленицы настает великий пост.*

Петрушка: *Настает великий пост, дадут нам редьки хвост. А мы редьку не берем, коту за уши дерем.*

Скоморох: *По старинному обычаю чучело Масленицы сжигали, а пепел разбрасывали, чтоб уродился урожай.*

Зажигают костер.

Скоморох: *Гори, гори ясно, чтобы не погасло!*

Петрушка: *Чтобы все метели разом улетели.*

Скоморох: *Чтобы птицы пели, травы зеленели.*

Петрушка: *Чтобы все невзгоды, холод, непогоды, зимние морозы, неудачи, слезы... пусть они сгорают, к солнцу улетают.*

Скоморох: *Праздник близится к концу, но грустить нам не к лицу.*

Петрушка: *Вы ж, честные господа*

Оба: *Разбегайтесь кто куда!*

Оценка воспитательного значения праздника

Перед современной системой образования стоит задача приобщения новых поколений к исторической памяти народа, а значит – и сохранение ее в наших детях. Знание наследия необходимо каждому народу. Наше прошлое – это фундамент стабильной, полнокровной жизни в настоящем и залог развития в будущем. Мы обращаемся к народной педагогике не только потому, что это кладезь мудрости, запасник педагогической мысли и нравственного здоровья, но и потому что это наши истоки и поэтому, наша задача сегодня:

- помочь ребенку вспомнить свою национальную и родовую память;
- уважительно относиться к своим древним корням;
- чтить и уважать память предков;
- систематическое и целенаправленное приобщение детей к истокам народной культуры.

Погружение детей в традиционную фольклорную среду – один из факторов воспитания. Он не только знакомит ребенка с окружающим миром, но и внушает нравственные правила, нормы поведения. Причем все это делается в яркой эмоциональной форме, понятной и доступной.

Народные традиции, передаваемые из поколения в поколения создают в себе разнообразные средства и формы воспитания.

Бережно передаваемые из рода в род, традиции выполняли роль исторической памяти, осуществляя связь поколений.

Литература

1. Капица Ф. С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы: Справочник. – 2-е изд. – м.: Флинта: Наука, 2001. -216 с.
2. Снегирев И. Русские простонародные праздники праздники и суеверные обряды. – М., 1838. – Вып. 1-4.

3. Соколова В. Весеннее-летние календарные обряды русских, украинцев и белорусов. – М., 1957
4. Харлицкий М., Хромов С Русские праздники, народные обычаи, традиции, обряды: Книга для чтения. – М., 1996
5. Князева. Приобщение детей к истокам русской народной культуре.- М, 2000.